

NOS COUPS DE CŒUR VOUS PLAISENT ?

Passez commande par mail
ou par téléphone
librairierefuge@gmail.com
09 83 47 76 23



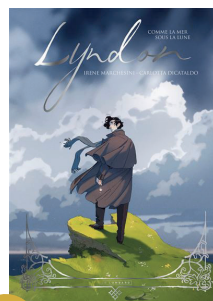
REFUGE
LIBRAIRIE

OUVERT
DU MARDI
AU SAMEDI

37 rue du Général Leclerc à Guichen
www.librairie-refuge.com
@REFUGE.LIBRAIRIE
@REFUGELIBRAIRIE

© Graphisme par Florine Gouget - www.florinegouget.com - Ne pas jeter sur la voie publique

ROMANS GRAPHIQUES



LYNDON

COMME LA MER
SOUS LA LUNE

IRÈNE MARCHESINI ET
CARLOTTA DICATALDO
ÉDITIONS LE LOMBARD

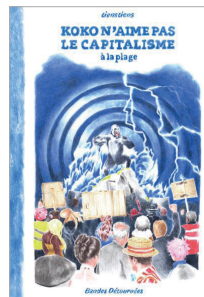
Dans les landes d'Écosse, Lyndon l'instituteur tente d'apaiser ses démons en aidant la communauté à retrouver une enfant disparu. Des illustrations magnifiques et une grande sensibilité dans la lignée du romantisme du XIX^{ème} siècle.
→ 204 p. · 24,95€



LES CINQ AMI·E·S L'ÉCHAPPENT BELLE IN EXTREMIS

FABCARO
ÉDITIONS SIX PIEDS SOUS
TERRE

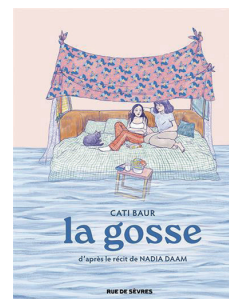
Cinq ami·e·s, des dialogues qui tournent en rond, des décisions impossibles à prendre et tout déraile ! Une savoureuse parodie du Club des Cinq aussi hilarante que grinçante qui ravira les nostalgiques (mais pas que !).
→ 100 p. · 14€



KOKO N'AIME PAS LE CAPITALISME : À LA PLAGE

TIENSTIENS
ÉDITIONS BANDES
DÉTOURNÉES

Prenez une gorille de gauche, Paul le Poulpe, le père Fouras ou encore Mary Poppins et vous aurez une BD absurde et politique pour imaginer avec humour un futur possible dans ce monde où tout par à vau-l'eau.
→ 120 p. · 23€



LA GOSSE

NADIA DAAM ET CATI BAUR
ÉDITIONS RUE DE SÈVRES

Véritable déclaration d'amour d'une mère à sa fille adolescente, ce roman graphique au texte en forme de punchlines décomplexées, de situations justes et émouvantes est une évidence et une grande réussite.
→ 134 p. · 20€

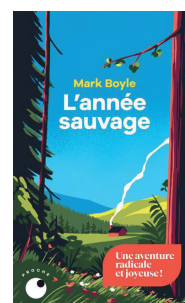
ESSAIS

« EN FINIR AVEC LES IDÉES FAUSSES » COLLECTION

THOMAS SCHLESSER

ÉDITIONS DE L'ATELIER

Une collection très accessible par son prix et son contenu, où chaque ouvrage est un outil indispensable pour se donner les arguments nécessaires aux nombreux débats de société (écologie, politique, culture, handicap etc.).
→ Environ 200 p. · 13,50€



L'ANNÉE SAUVAGE

MARK BOYLE
COLLECTION PROCHE

Un défi de taille : vivre pendant quatre saisons sans technologie pour retrouver le plaisir et le sens d'une existence plus sobre. Un récit puissant et enjoué qui donne envie de s'évader dans les bois !
→ 390 p. · 8,90€



AVOIR UN FILS

CAMILLE ABBEY
ÉDITIONS SOLAR

Quel modèle de masculinité transmet-on à nos fils ? Dix auteurs et autrices explorent ce qu'ils et elles ont reçu de leurs propres parents, tout en mesurant la persistance des injonctions à la virilité et le défi que représente, aujourd'hui, l'éducation d'un fils.
→ 224 p. · 18,90€



LES GRANDS FORMATS



LES GRUES VOLENT VERS LE SUD

LISA RIDZEN
ÉDITIONS LA PEUPLADE

Le portrait de Bo, vieil homme isolé qui, face à la perte imminente de son chien et à l'éloignement de son fils, entreprend un dernier chemin vers la réconciliation et les mots jamais dits.

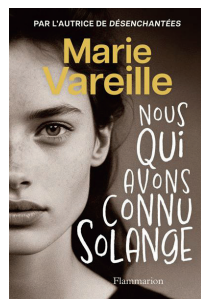
→ 432 p. · 23 €

LA CORRESPONDANTE

VIRGINIA EVANS
ÉDITIONS LA TABLE RONDE

Alors que sa vue baisse inexorablement, Sybil, brillante juriste retraitée, s'installe chaque matin pour rédiger sa correspondance. À travers ses lettres se dévoile une vie de luttes, de fragilités et de renoncements. Un roman réconfortant qui donne envie de (re)prendre la plume.

→ 330 p. · 22,50€



NOUS QUI AVONS CONNU SOLANGE

MARIE VAREILLE
ÉDITIONS FLAMMARION

Quatre générations de femmes et leur combat pour avoir enfin le choix de vivre leur vie. Une langue talentueuse, au service d'une intrigue éblouissante d'émotion et d'intelligence.

→ 420 p. · 22€



UNE PENSION EN ITALIE

PHILIPPE BESSON
ÉDITIONS JULLIARD

Une famille passe ses vacances en Toscane, entre découvertes culturelles et farniente. Mais dans cet été caniculaire, un événement inattendu va faire basculer leurs existences. Un roman aussi doux que captivant.

→ 240 p. · 21€

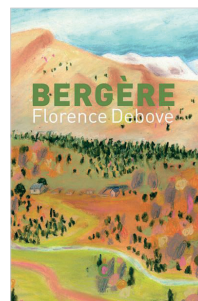
LES POUCHES

BERGÈRE

FLORENCE DEBOVE
ÉDITIONS CAMBOURAKIS

Dans les Pyrénées, une jeune bergère veille sur un troupeau de brebis le temps d'une estive. Nature calme ou déchaînée, faune dangereuse ou amie : une expérience immersive au cœur de la montagne.

→ 192 p. · 11€

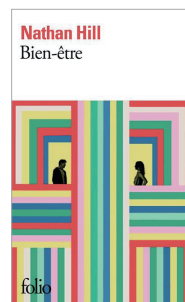


BIEN-ÊTRE

NATHAN HILL
ÉDITIONS FOLIO

Elisabeth et Jack s'espionnent, s'aiment, se marient, deviennent parents, s'embourgeoient. Vingt ans plus tard, qu'en reste-t-il ? Un roman non dénué d'humour, qui offre une percutante dissection du couple des années 90 à aujourd'hui

→ 771 p. · 12€

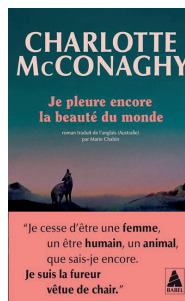


JE PLEURE ENCORE LA BEAUTÉ DU MONDE

CHARLOTTE MCCONAGHY
ÉDITIONS BABEL ACTES SUD

Afin de permettre à l'écosystème de se régénérer, Inti tente de réintroduire les loups dans les Highlands d'Écosse, mais se heurte à l'hostilité des éleveurs. Un roman magnifique, sombre mais rempli de lumière.

→ 417 p. · 9,90€

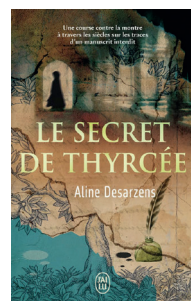
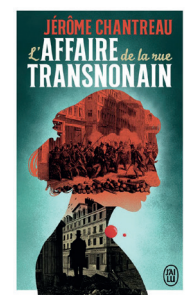


L'AFFAIRE DE LA RUE TRANSONAIN

JÉRÔME CHANTREAU
ÉDITIONS J'AI LU

Le 14 avril 1834, l'armée abat à bout portant les habitants d'un immeuble parisien, pensant se trouver face à des insurgés. Légitime défense ou crime d'état ? Un polar historique époustouffant et un sublime portrait de femme.

→ 472 p. · 8,90€



LE SECRET DE THYRCÉE

ALINE DESARZENS
ÉDITIONS J'AI LU

La jeune chercheuse Paola se lance à la recherche d'un poème antique, caché depuis des siècles parce qu'il dérange... Une quête passionnante sur plusieurs époques, pour les fans des chasses au trésor.

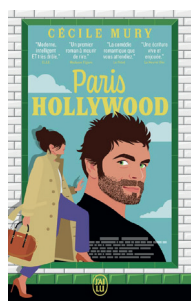
→ 443 p. · 8,50 €

LES VIVANTS

AMBRE CHALUMEAU
ÉDITIONS LE LIVRE DE POCHE

Trois amis inséparables voit leur été bouleversé par le drame qui touche l'un d'entre eux. Un récit de passages à l'âge adulte, charmant et pétillant, dans lequel on retrouve avec plaisir la langue jubilatoire de l'auteur-chroniqueuse.

→ 239 p. · 8,40€



PARIS-HOLLYWOOD

CÉCILE MURY
ÉDITIONS J'AI LU

Quand une journaliste ciné rencontre son fantôme absolu, le bel acteur Ben Whyte, les cœurs s'emballent. Une comédie romantique irrésistible, débordante d'humour : parfaite pour l'été.

→ 544 p. · 8,90€



UNE HISTOIRE D'OURS

EOWYN IVEY
ÉDITIONS TOTEM GALLMEISTER

Au cœur de l'Alaska, Birdie, accompagnée de sa fille, choisit de suivre Arthur dans une cabane retirée au fond des bois. Un superbe roman qui interroge avec justesse la part sauvage cachée en chacun-e de nous.

→ 434 p. · 12,90€

POLARS & ROMANS NOIRS



LA COLLINE

MATHILDE BEAUVAULT
ÉDITIONS LE SEUIL

Un nourrisson est découvert vivant dans une poubelle dans une cité du Sud de Rennes. Non loin, Monroe, 17 ans, se vide de son sang en repensant aux derniers mois passés sur la colline, chez sa grand-mère. Un polar choral d'une rare intensité qui explore avec grâce les tréfonds de l'âme humaine.

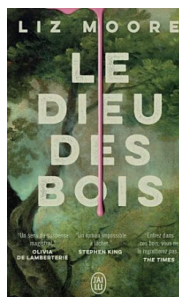
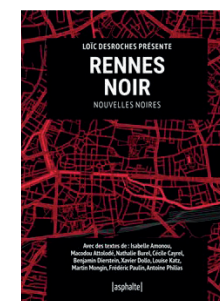
→ 336 p. · 19,90€

RENNES NOIR

ÉDITIONS ASPHALTE

Un recueil de nouvelles pour (re)découvrir la ville de Rennes sous la plume de 10 auteurs et autrices, chacun-e livrant un texte inédit sur le quartier qu'il/elle a choisi.

→ 256 p. · 21€



LE DIEU DES BOIS

LIZ MOORE
ÉDITIONS J'AI LU

Lors d'une colonie estivale organisée dans la forêt des Adirondacks, Barbara disparaît. Ce drame ravive dans les mémoires un autre survenu des années auparavant : la disparition de son petit frère. Un roman sous tension, fluide, addictif et efficace, qui n'est pas sans rappeler un certain Joël Dicker !

→ 640 p. · 9,90€



TOMMY BAIRD EST DE RETOUR

REBECCA WAIT
ÉDITIONS PHEBUS

Vingt ans après le drame dont il a été le seul survivant, Tommy revient sur l'île de Litta. Mais que(re)vient-il chercher ? Un grand roman noir, qui dissèque les relations entre les êtres et l'héritage de la violence.

→ 315 p. · 23,50€